

Il bando lanciato al termine di gennaio alla fine ha sortito i suoi effetti, e così entro la data limite dell'8 febbraio ben trentuno artisti, in gran parte residenti nel territorio mediceo ma non solo, si sono iscritti alla prima edizione del Concorso di pittura e fotografia contemporanea "Ama il prossimo tuo COME te stesso", ideato ed organizzato dal professor Mario Marasà in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Carmignano per celebrare il tema dell'amore universale.

Partecipano alla competizione nella sezione fotografia Cristiano Bagni, Simone Baldini, Valentina Bellini, Federico Cintolesi, Martina Forni, Sabrina Madiari, Bruno Monellini, Erika Pregnotato, Massimo Tommi, nella sezione pittura David Bacci, Luca Barbieri, Salvatore Carotenuto, Laura Correggioli, Nadia Corsi, Anna Ulrika Edeskog, Fabrizio Falai, Elisabetta Fekete, Debora Frati, Vincenzo Gualano, Andrea Lezzi, Andrea Mattiello, Patrizia Mazzoni, Sipontina Paloscia, Giulia Maria Pasquetti, Pierpaolo Pocchi, Angela Pratesi, Emi Scatena, Silvia Segnan, Leda Spignoli, Milady Spignoli, Adriana Tempesti. Le opere degli autori in gara saranno esposte nella sala consiliare del palazzo comunale dal 12 febbraio al 12 marzo ed alla conclusione della mostra saranno premiati i migliori lavori di entrambe le categorie. In occasione dell'inaugurazione dell'esposizione domenica 12 febbraio alle 17.30 si terrà l'esibizione del Saxophone Quartet Project del Liceo Musicale Niccolò Forteguerra di Pistoia, composto da Filippo Grassi, Tommaso Michelotti, Elena Losco, Leonardo Savino. Durante il periodo di apertura sarà possibile vedere la mostra nei giorni di venerdì, sabato e domenica dalle 15.30 alle 19, mentre dal lunedì al giovedì ci sarà l'opportunità di effettuare una visita su prenotazione contattando telefonicamente il professor Mario Marasà al 334.9972249.
(Barbara Prospero)

AGGIORNAMENTO. Per la chiusura della mostra domenica 12 marzo alle ore 17.30, dopo il saluto dell'amministrazione comunale e prima della premiazione finale, avrà luogo l'esibizione dell'ensemble di flauti della Scuola di Musica L'Ottava Nota di Poggio a Caiano e Carmignano, diretto da Tatiana Fedi e composto da Alessandra Cantini, Eleonora Cantini, Margherita Goti, Giorgia Nucci, a cui seguirà come omaggio alla Giornata internazionale della donna un reading letterario a cura di Samanta Tesi dell'Associazione Culturale Pandora di Carmignano.